

# 신건우 작가 '진부한 것이 새로운 것이다'

달천예술창작공간 10월 25일(금)~11월 3일(일)까지 전시, 관람료 무료

지난 9월부터 (제) 달천문화재단(이사장 최재경)이 운영하는 북부산화곡동 날천예술창작공간에서 제4기 입주작가들의 결과 보고전이 이어지고 있다. 10월 25일(금)을 시작으로 11월 3일(일)까지 세 번째 작품 보고전, 신건우 작가의 개인전 '진부한 것이 새로운 것이다'가 개최될 예정이다.

신건우 작가는 도시를 산세하나 나지 여행자의 관점에서 주변을 탐구한 농경을 주제로 세계로 새롭게 전개하여 광역화로 표현하는 김을 기는 작가다.

이번 전시에서 작가가 선보이는 '그림자 도시', '청복색 도시' 시리즈는 달천예술창작공간 근처에 있는 오래된 가옥들을 주제로 그려낸 작품들이다.

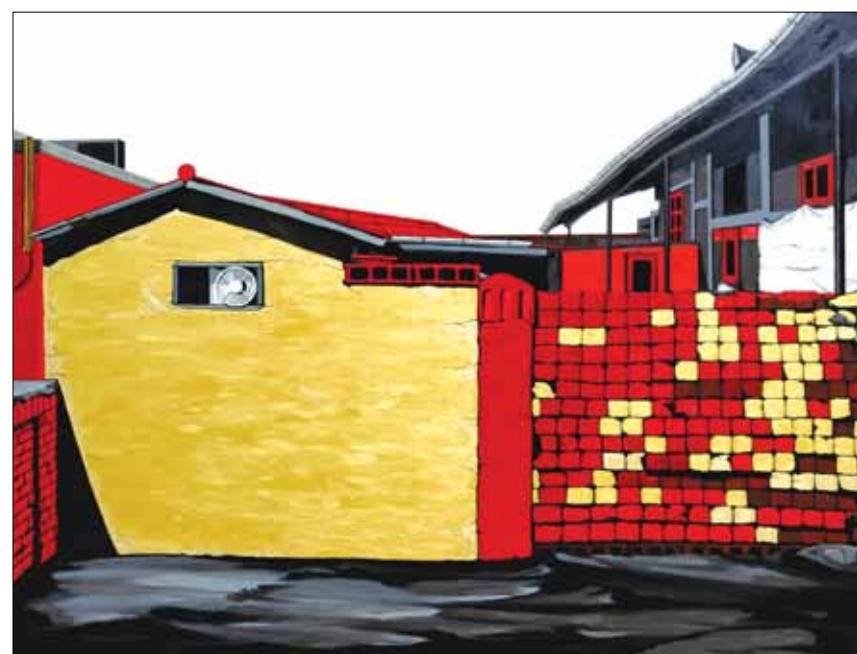
전시의 제목 '진부한 것이 새로운 것이다'에서 작가의 예술적 대도를 엿볼 수 있고, 작가는 주변을 관찰하고 작업화 과정을 통해 익숙한 듯 낯섦이 공존한다는 것을 깨닫고 이

는 이번 작품에 녹여냈다. 특히 레지던시 주변의 개선과 오랜 가옥의 갈보습을 바탕하고, 내부를 성실히 이숙한 과정들이 고착화되는 경지를 향면 회화에 담아냈으며, 원성된 광범한 색감의 조형적인 작품을 마주할 때 작가의 시작자극 현에 대한 도전정신도 느껴질 수 있다고 한다.

더불어 이번 전시에서 작가는 낡은 지역을 주제로 기획된 프로젝트의 문화적 신천년을 '잘 알 수 없는 unknowable'이라는 타이틀로 선보인다.

이번에 공개하는 프로젝트 실천을 '잘 알 수 없는 unknowable'와 함께 전시된 제4기 입주작가들의 실천은 사이언스 차이가 하나 있다. 신건우는 바로 원성된 작품을 전시하는 것 이 아닌, 작가가 현장에서 직접 라이브로 인터넷을 통해 작품을 선보이다는 점이다.

작가는 약 8개월간 날천예술창작



신건우 그림자 도시 국가유산 서리 2, 2024, Oil and Acrylic on canvas, 180x180cm

으로 보이는 꾹기적인 풍경들을 전시장에 있는 약 6m 징이의 캔버스 위에 아이디어로만 그려낸 예술이다. 전시기간 중 완성될 드로잉과 그 과정을 남은 연간까지 전시장에서 볼 수 있을 것이다. 전시장을 가득 채운 크기의 작품은 관람객에게 풍경 속으로 들어와 있나는 느낌을 줄 것으로 기대된다.

본 전시는 달천예술창작공간 1층 공간에서 오전 10시~오후 6시까지 관람할 수 있으며, 관람료는 무료다.

<자료제공: 달천문화재단>



## '권오봉의 개인전'

2025년 2월 2일(일)까지 대구미술관 2, 3전시실

대구문화예술진흥원 대구미술관(관장 노중기)은 2025년 2월 2일(일)까지 대구미술관 2, 3전시실과 선큰가든에서 제24회 이인성미술상 수상자 '권오봉의 개인전'을 개최한다. 서양화가 권오봉은 대구를 기반으로 오랜 시간 자유롭고 역동적인 선의 세계를 표현하며 독창적인 회화를 탐구해 왔다. 전시 기간 중 도슨트(전시 설명 프로그램), 참여 이벤트, 교육 등 다양한 연계 프로그램을 진행한다. 문의) 053-430-7900



## '이윤경의 두시 데이트 III'

10월 29(화) 오후 2시 대구문화예술회관 비슬홀

대구문화예술회관의 마티네 콘서트인 '이윤경의 두시 데이트 III'가 오는 10월 29일(화) 오후 2시 대구문화예술회관 비슬홀에서 열린다. 10월 '이윤경의 두시 데이트'는 프랑스 낭만주의 대표 작곡가인 샤를 구노(Charles Gounod, 1818~1893)가 셰익스피어의 희곡을 원작으로 제작한 오페라 '로미오와 줄리엣(Romeo et Juliette)'을 다룬다. 공연은 초등학생 이상부터 관람할 수 있으며, 전석 1만 원이다. 예매·문의) 053-430-7665

## 역사극 전문 채널 역사는 드라마다! 씨엔티브이

푸른방송 일률형 33-1 / 디지털 51번

## 중국 드라마 전문 채널 완벽 자막으로 즐기는 중국 채널차이나

푸른방송 일률형 56-1 / 디지털 121번

## 액션 영화 전문 채널 세계의 모든 액션을 즐겨라! 채널액션

푸른방송 디지털 98번